



CULTURES  
DU CŒUR  
GIRONDE



# *Cultures du Cœur Gironde*

## CATALOGUE HEBDOMADAIRE

11 Octobre 2022

Culture, sport et loisirs pour les publics de structures sociales et  
médico-sociales



RÉSEAU  
CULTURES DU CŒUR





# LES PROPOSITIONS DE CULTURES DU COEUR GIRONDE

Chaque semaine, découvrez toutes **les propositions du mois à venir des Sorties et des deux mois à venir des Rendez-Vous Culturels** disponibles via Cultures du Cœur Gironde. Le nombre de places disponibles y est actualisé tous les mardis. Le catalogue est consultable par l'ensemble des publics, et les **réservations sont centralisées et effectuées par les référents** sociaux des établissements sociaux et médico-sociaux partenaires.

## LES SORTIES, COMMENT ÇA MARCHE ?

Les Sorties Cultures du Cœur sont des invitations à des spectacles variés en Gironde : concert, théâtre, danse, cinéma, sport, cirque, conférence, sont les principaux événements proposés. Les publics y vont de façon autonome, seuls, en groupe, ou accompagnés d'un proche ou d'un travailleur social. Dans ce numéro, découvrez la programmation des sorties des 30 prochains jours à réserver directement par les référents des structures sociales sur leur espace personnel via **www.culturesducoeur.org**. Les places sont ensuite à imprimer et à transmettre aux participants, puis à présenter le jour de l'événement.

## LES RENDEZ-VOUS CULTURELS, COMMENT ÇA MARCHE ?

Les Rendez-Vous Culturels sont des événements en groupe avec une action de médiation, accompagnés par les équipes de Cultures du Cœur Gironde. Les publics y vont de façon autonome, seuls, en groupe, ou accompagnés d'un proche ou d'un travailleur social.

**Réservations et renseignements sont disponibles par échanges de mail à notre adresse mail habituelle : [cdc33@culturesducoeur.org](mailto:cdc33@culturesducoeur.org)**

## L'AGENDA DÉCOUVERTES, QU'EST-CE QUE C'EST ?

En dernière page, notre équipe vous invite également chaque semaine à découvrir son **Agenda Découvertes** avec ses coups de cœur et ses suggestions pour faire le plein d'événements locaux gratuits et accessibles, à faire en dehors de Cultures du Cœur sur le territoire.

**BEL AUTOMNE AVEC CULTURES DU CŒUR !**



CULTURES  
DU CŒUR  
GIRONDE

# LES SORTIES CULTURES DU COEUR

## RÉSERVER EN LIGNE

**Vous êtes référent du partenariat dans une structure médico-sociale :** Les réservations pour les personnes que vous accompagnez sont à faire en ligne sur le site internet de l'association avec vos codes personnels sur votre espace [www.culturesducoeur.org](http://www.culturesducoeur.org). **Vous pouvez réserver des événements pour le mois à venir. Les réservations se clôturent une semaine avant chaque date de spectacle.**

**Vous êtes une personne intéressée par une Sortie :** demandez au référent de votre structure de vous inscrire auprès de Cultures du Cœur. Il vous imprimera une invitation à présenter le jour de l'événement.

## NOMBRE DE PLACE PAR PERSONNE

Des personnes en individuel suivies dans des structures partenaires et des groupes accompagnés ou non de travailleurs sociaux peuvent s'inscrire aux Sorties.

Une même personne peut avoir jusqu'à deux **«invités» pour une même sortie**, ce qui permet de convier des proches (famille, amis). Le référent (ou un travailleur social issu d'une même structure) a également la possibilité d'organiser une sortie de groupe et peut être **«accompagnateur»**.

## PASS VACCINAL ET PORT DU MASQUE

**Le pass vaccinal n'est plus obligatoire dans les lieux culturels mais au vu de la recrudescence des cas de Covid-19, le port du masque est recommandé dans certains lieux.**

**WWW.CULTURESDUCOEUR.ORG**

CODE DE CONSULTATION POUR LES PUBLICS

LOGIN : CDC33

MOT DE PASSE : COEUR



## CONSULTER LES OFFRES EN TEMPS RÉEL

Si vous êtes membre des équipes ou personne suivie par une structure sociale ou médicale partenaire de Cultures du Cœur Gironde, vous pouvez à tout moment consulter les sorties disponibles pour le mois à venir en vous rendant sur le site de Cultures du Cœur. **Les référents sociaux ont des codes de réservations et les publics ont un code de consultation.**

## GIRONDE

## MONUMENTS DU PATRIMOINE

à Bordeaux, Cadillac, et La Sauve

**TOUR PEY-BERLAND**

Samedi 29 Octobre  
Mercredi 2 Novembre  
Horaires d'ouverture:  
10h-12h / 14h-17h

10 places


*Patrimoine / Visite libre*

Le clocher de la cathédrale.

Dissocié de Saint-André, ce campanile construit au XVe siècle répond au souhait de doter la cathédrale de cloches importantes, qui auraient pu en menacer la structure.

Trois cloches, un bourdon et Notre-Dame.

Toujours en activité, Marie, Clémence et Marguerite côtoient Ferdinand-André, installé en 1869 et pesant plus de huit tonnes. Culminant à 66 mètres, Notre-Dame d'Aquitaine veille sur Bordeaux.

L'origine du nom ?

L'archevêque Pey-Berland (vers 1370-1458), artisan du renouveau de l'Église dans l'Aquitaine alors sous domination des Plantagenêts, décide de la construction de la tour.

**CHÂTEAU DE CADILLAC**

Samedi 29 Octobre  
Mercredi 2 Novembre  
Horaires d'ouverture:  
10h-12h / 14h-17h

6 places le 29/10

10 places le 2/11


*Patrimoine / Visite libre*

Une demeure d'apparat.

Construit sous Henri IV puis Louis XIII, ce château d'architecture à la française allie faste et caractère militaire. Il conserve de riches décors : cheminées monumentales, tapisseries, plafonds peints.

Le destin du « presque-roi ».

Cadet de Gascogne précurseur des mousquetaires, le duc d'Épernon connaît une ascension fulgurante à la fin du XVIe siècle, et les régicides d'Henri III puis d'Henri IV.

Une période carcérale.

Du XIXe siècle aux années 1950, ce palais à l'abandon devient une prison pour femmes.

**ABBAYE DE LA SAUVE MAJEURE**

Samedi 29 Octobre  
Mercredi 2 Novembre  
Horaires d'ouverture:

10h-12h / 14h-17h

8 places le 29/10

4 places le 2/11


*Patrimoine / Visite Libre*

Le chef-d'œuvre de l'art roman. Edifiée entre XIe et XIIIe siècle et célèbre pour ses chapiteaux, l'abbaye présente des sculptures et vestiges exceptionnels.

Un paysage hors du temps.

Autour d'une grande prairie et de beaux arbres, le site de l'abbaye se déploie à ciel ouvert sur plus de deux hectares enclos d'un mur d'enceinte.

Au cœur de l'Entre-deux-Mers.

Entre Garonne et Dordogne, l'abbaye tire son nom de la « Silva Major » : la grande forêt.

**Info pour la Tour Pey Berland : la place Cultures du Cœur ne suffit pas. Après avoir réservé sur le site de Cultures du Cœur, il faut également choisir le créneau voulu sur le site: <http://www.pey-berland.fr/>, cocher "autre gratuit" dans les tarifs, et imprimer la place qui sera à montrer le jour de votre venue en plus de la place Cultures du Cœur Gironde.**

GIRONDE

## MONUMENTS DU PATRIMOINE

Chemin de Pair Non Pair, 33710 Prignac-et-Marcamps



## GROTTE DE PAIR-NON-PAIR

Samedi 29 Octobre  
14h30

5 places


  
*Patrimoine /*  
*Visite Accompagnée*

 Ce n'est pas une plage horaire,  
la visite commence à 14h30

La grotte de Pair-non-Pair est située sur la commune de Prignac-et-Marcamps en Gironde. Cette grotte découverte en 1881 renferme des représentations préhistoriques datant de 30 000 ans. Tout près de l'estuaire de la Gironde, découvrez Pair-non-Pair, une des plus anciennes grottes ornées au monde. Ce témoignage émouvant de l'éveil artistique de l'humanité est aussi un haut lieu de la recherche scientifique.

**Interdit aux enfants de moins de 7 ans. Déconseillé aux enfants de moins de douze ans.**

Pensez à vous couvrir d'un pull ou d'une veste.

La visite dure 50 min dans une cavité à température moyenne de 15°C. Il est demandé de se présenter 10 min avant le départ.

**La Grotte n'est malheureusement pas accessible aux Personnes à Mobilité Réduite.**

BORDEAUX

## SALLE DES FÊTES DU GRAND PARC

39 Cours de Luze, 33300 Bordeaux

Accès : Tram C Arrêt Camille Godard + 5min de marche

BORDEAUX  
VILLE SANS  
SIDA

## ENCORE HEUREUSES

Mardi 8 Novembre  
18h00

5 places

*Lectures théâtrales*

Née du partenariat entre le Réseau Santé Marseille Sud et le Théâtre de l'oeuvre, « Encore Heureuses » a pour volonté de libérer la parole des femmes atteintes par le VIH, qui sont les grandes oubliées dans l'histoire de l'épidémie. À travers des portraits-récits écrits, quinze femmes racontent leur histoire avec la maladie. Elles font part de leurs peurs, de l'isolement provoqué par leur situation mais également de leur combat et leurs espoirs. Quatre participantes montent sur scène, accompagnées par un violoniste, pour faire une lecture collective d'extraits des témoignages de l'exposition. Les photos de toutes les femmes seront projetées pendant la lecture. La représentation sera suivie d'un temps d'échanges avec le public.

## KALAKAN

Jeudi 10 Novembre  
19h30

5 places

*Electro Basque*

Après un chemin qui a duré 10 ans, le groupe Kalakan a décidé de changer de 'son', en veillant toujours au chant basque et en le respectant. Dans ce dernier album, Kalakan s'est engagé sur une nouvelle voie dans sa vie, approfondissant les chansons traditionnelles avec des sons plus actuels mais sans jamais en perdre le sens : un album basé sur le style musical néo-trad electro-world basque. Pour ce faire, le groupe a travaillé avec des artistes d'expérience et soucieux de la qualité du travail, dont des musiciens tels que Pello Reparaz, Hugo Imakhoukhene et Andrew Keelan. Bien que le chant pur soit toujours là, la musique programmée offre un univers plus large aux musiciens du groupe.

BORDEAUX

# THÉÂTRE IMPROVIDENCE

19 Rue des Augustins, 33000 Bordeaux  
Accès : Tram B Arrêt Victoire + 5min de marche



## SENFLIX



### PARTY OF

Mercredi 26 Octobre  
19h30

3 places

*Théâtre d'Improvisation*

Le cadeau surprise des associés !  
Vous aimez les surprises ? Vous serez servi avec ce spectacle improvisé dont le concept sera dévoilé sur scène, en même temps, au public et aux comédiens venus relever le challenge d'un des associés !  
Qu'est ce qui peut bien se cacher dans la tête d'un associé ? de la romance, des frissons, du drame, du rire, tout à la fois, tout est possible ! Laissez-vous surprendre le temps d'une soirée !

### SENFLIX

Judi 27 Octobre  
Vendredi 28 Octobre  
Judi 3 Novembre  
Vendredi 4 Novembre  
21h00

4 places par date

*Théâtre d'Improvisation*

Après des années de recherche acharnée, la plateforme Senflix débarque enfin en France ! Grâce à un algorithme de haute précision composé de deux comédiens, les spectateurs pourront voir se créer en direct les programmes dont ils ont toujours rêvé. Ses créateurs affirment que les heures passées à faire défiler les titres pour trouver la perle rare appartiennent au passé. « Ce qui n'a pas encore été inventé par Netflix, sera ce soir sur Senflix ».

### 30 IMPROS CHRONO

Mercredi 2 Novembre  
Mercredi 9 Novembre  
19h30

6 places

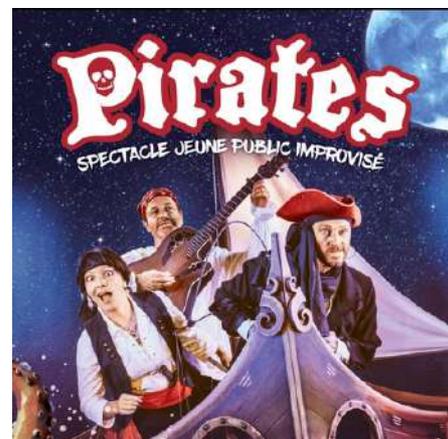
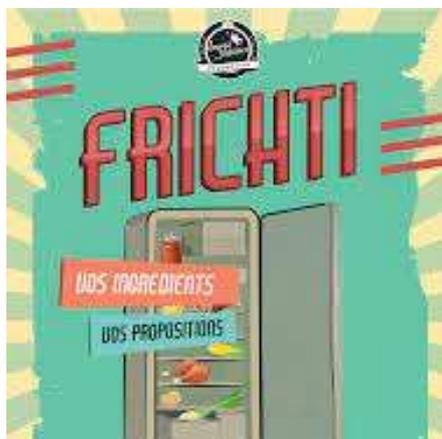
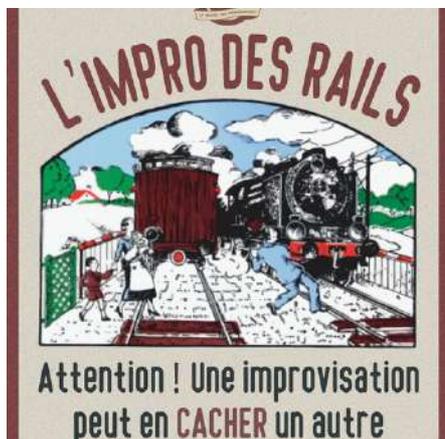
*Théâtre d'Improvisation*

Le défi : improviser 30 pièces de théâtre en 60 minutes. Certaines seront courtes. Les comédiens enchaîneront librement les impros, explorant tous les genres et toutes les techniques théâtrales : 10 minutes de vaudeville pourront faire suite à une performance dansée ou un monologue shakespearien de 14 secondes !  
Tout est possible, selon l'inspiration du moment. La seule contrainte est que la trentième improvisation se termine lorsque le décompte touche à sa fin... A vos marques... Prêts... 30 !

**BORDEAUX**

# THÉÂTRE IMPROVIDENCE

19 Rue des Augustins, 33000 Bordeaux  
Accès : Tram B Arrêt Victoire + 5min de marche



## L'IMPRO DES RAILS

Mercredi 2 Novembre  
21h00

6 places



*Théâtre d'Improvisation*

Spectacle créé, mis en scène et joué par les élèves de l'Ecole Improvidence.

Installez vous confortablement et laissez vous guider par les histoires improvisées dans un lieu familier et pourtant parfois étonnant : le train. Sa destination? A vous de la choisir ! Un service de restauration comprenant des tranches de vie ou des souvenirs brûlants vous sera proposé au wagon bar. L'ensemble de l'équipe de l'impro déraile vous souhaite un agréable spectacle !

## FRICHTI

Dimanche 23 Octobre  
Dimanche 30 Octobre  
18h00

1 places pour le 23  
6 places pour le 30



*Théâtre d'Improvisation*

Frichti Impro, la pièce de théâtre interactive !

Les comédiens doivent créer de toutes pièces un spectacle en intégrant 50 "ingrédients", propositions, donnés au préalable par le public.

"Frichti, nom masculin, repas fait avec ce que l'on a dans le frigo ! Ce soir c'est vous qui faites le menu. 50 ingrédients issus de vos envies pour une recette unique et improvisée ! Un spectacle éphémère au goût à chaque fois différent et aux saveurs toujours surprenantes.

## PIRATES

Mercredi 26 Octobre  
à 10h30

3 places



*Jeune Public*

Spectacle jeune public à partir de 5 ans

1 musicien, 2 comédiens, 3 mètres de bateau ...

Hissons la grand-voile, Levons l'ancre et partons sur les mers à la recherche du trésor des Pirates.

Pas n'importe quel trésor : pas de pièces d'or ou de pierres précieuses mais des histoires à raconter !

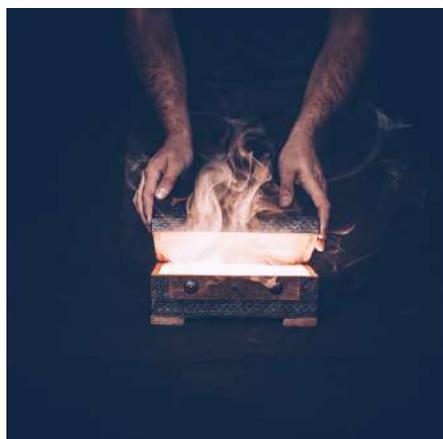
Quand deux pirates trouvent, dans un coffre, des objets qui leur rappelle des histoires de marins, ils ne peuvent pas s'empêcher de les raconter aux autres en les faisant revivre comme si on y était !

Laissez vous embarquer par ces fantastiques contes improvisés accompagnés en direct par un musicien capable de tout jouer.

BORDEAUX

## THÉÂTRE IMPROVIDENCE

19 Rue des Augustins, 33000 Bordeaux  
Accès : Tram B Arrêt Victoire + 5min de marche



## THE BOSS

Mercredi 26 Octobre  
21h00

4 places

*Théâtre d'Improvisation*

Chers actionnaires,

L'heure est grave. Vous le savez, notre monde court à sa perte, et seule les meilleures improvisations pourront sauver l'humanité. Notre corporation travaille d'arrache-pied afin d'élaborer l'improvisation la plus fine, l'histoire la plus folle afin de sortir le monde de sa torpeur.

Vous êtes donc convoqués à notre prochaine assemblée générale. Vous pourrez proposer les thèmes, orienter les improvisations et élire... Le nouveau Boss.

Votre présence est exigée, et aucune procuration ne sera acceptée.

## LA BOÎTE À SOUVENIRS

Mercredi 2 Novembre  
10h30  
Jeudi 3 Novembre  
15h00

6 et 4 places

*Théâtre d'Improvisation*

Imaginez vos souvenirs les plus chers s'animer devant vos yeux. Nous les empruntons le temps de les jouer, de les croquer, de les écouter. Cet instant suspendu ne sera rien que pour vous car c'est promis : tout ceci restera entre nous.

## PERSONA

Jeudi 10 Novembre  
Vendredi 11 Novembre  
21h00

4 places pour chaque date

*Théâtre d'Improvisation*

Un appartement, 4 amis, une soirée.

Pourquoi se retrouvent-ils ? Quelles relations entretiennent-ils ? Quelles personnalités les définissent ? Les quatre comédiens ignorent les réponses à ces questions puisqu'elles seront choisies par le public. Le public sera ainsi le point de départ de cette pièce de théâtre écrite dans l'instant de la représentation.

Et n'oubliez pas, vous connaissez forcément quelqu'un qui leur ressemble !

BORDEAUX

## LA MANUFACTURE CDCN

226 Bd Albert 1er, 33800 Bordeaux

Accès : Tram C Arrêt Terres Neuves + 7min de marche



### PEOPLE UNITED

Mercredi 9 Novembre

20h00

4 places

*Danse*

Marcher est un mouvement, cela est évident. Mais c'est bien plus que cela encore, c'est un acte qui, dans une manifestation, est politique. C'est ce constat qui caractérise le travail de la plus française des chorégraphes australiennes. People United clôt une trilogie révolutionnaire. Après 9000 Pas et Songlines, la pièce fait de la protestation un acte universel et chorégraphique. Et comme la manifestation est un acte collectif, ils-elles sont neuf sur scène, tou-te-s différent-e-s, sans unité ni de genre, ni de taille. Joanne Leighton met en scène un peuple dans sa diversité, en colère. Elle offre des arrêts sur image : poing levé, sitting, cri, coup..., mais aussi la joie du vivre ensemble dans des rondes qui entraînent et donnent envie de battre le pavé !

BORDEAUX

## ROCK SCHOOL BARBEY

18 Cr Barbey, 33800 Bordeaux

Accès : Tram C/D Arrêt Tauzia

**KLEM**

Jeudi 10 Novembre

20h30

2 places

*Rap*

Klem c'est un rap d'émotion intense à l'univers mélancolique, qui dépeint ses états d'âmes et ses douleurs. A seulement 20 ans, il se démarque avec un rap très technique et mélodieux, des paroles tranchantes et sans filtre. Un sens du texte et de la mélancolie qui font de Klem, l'artiste au sad rap le plus streamé de sa génération. Klem écrit dans sa chambre depuis des années, sa sincérité bouleverse son public et révèle une vraie proximité entre l'artiste et ses abonnés.

CENON

## LE ROCHER DE PALMER

1 rue Aristide Briand, 33152 Cenon

Accès : Tram A Arrêt Buttinières + 5min de marche



## KATIA GUERREIRO

Vendredi 21 Octobre  
20h30

1 place

*Fado*

Katia Duarte d'Almeida d'Oliveira Rosado Guerreiro... Entraînez-vous à prononcer ce nom complet au guichet du Rocher. Car si vous aimez le fado et sa saudade, ou si vous êtes curieux de les découvrir, ce concert est pour vous ! Une voix qui vous colle des frissons, posée sur un fado des plus poignants. Et avec ça, la grande classe. On a souvent comparé Katia Guerreiro, médecin urgentiste dans le civil, à l'immense Amalia Rodrigues. Comme son aînée, par une simple inflexion de voix, la fascinante fadista a le don de nous faire passer par tout un registre d'émotions enfuies, enfouies, de nous envoyer dans les recoins les plus douloureux et intimes de notre histoire, de nous rappeler ce que signifie être amoureux à en crever.



## OUMOU SANGARÉ

Jeudi 10 Novembre  
20h30

8 places

*Musique du Mali*

Ne vous attendez pas à rester longtemps assis. Les concerts d'Oumou Sangaré sont des shows mémorables, dopés à la voix, tour à tour puissante ou caressante, et à l'énergie galvanisante de la « diva du Wassoulou » et de sa troupe. C'est pourtant un disque plus introspectif qu'elle porte lors de cette tournée. Sur Timbuktu, elle renoue avec Mamadou Sidibé. Le premier joueur de kamale n'goni à l'avoir accompagnée, et s'associe à Pascal Danaë, leader et guitariste de Delgres. La Dobro et le luth malien, parfaitement connectés, resuscitent un blues originel, venu de loin, qui sert intensément la mélancolie nouvelle de la chanteuse, comme ses envolées les plus dansantes. Elle n'a pas renoncé pour autant à dénoncer les injustices ni à élever la voix pour défendre la cause des femmes et le Mali, son pays menacé. Une femme exceptionnelle, « sept fois à terre, huit fois debout » !



## NOVEMBER ULTRA

Samedi 12 Novembre  
20h30

4 places

*Pop folk*

La chanteuse guitariste hispano-française formée au piano dans sa jeunesse est un onguent puissant. Qu'elle chante en anglais, en français ou en espagnol, sa voix tel un appât, vous cueille par surprise comme si vous trébuchiez sur le bord d'un nuage. Bedroom Walls, son premier album installe ses récits sur des thèmes universels et donc personnels, dans lesquels on se fond, avec les yeux qui piquent et la gorge qui se serre. November Ultra a dessiné un univers de chansons touchantes, à base de couleurs pastels, de chants d'oiseaux, et de ouate. Entrez délicatement, et refermez la porte.

CENON

## ESPACE SIMONE SIGNORET

1 Avenue Carnot, 33150 Cenon  
Accès : Tram A Arrêt Mairie Cenon



### FANTASIE TZIGANE

Mercredi 2 Novembre  
20h00

2 places



*Théâtre/Danse*

Urma et Ursula deux créatures tziganes dotées de pouvoirs particuliers dansent et chantent sous les arbres par les nuits de lune. Elles sont interrompues par le Vent, qui apporte un mauvais présage : une catastrophe se prépare et leur troisième sœur, la mauvaise Ursitory pourrait bien en être à l'origine. C'est le début d'un voyage étrange où les deux protagonistes vont rencontrer les éléments et astres, un stupide poisson, une jolie fleur bleue, un vieil arbre enraciné qui les guident sur le chemin de la découverte.



### MARIA DOLORES Y AMAPOL QUARTET

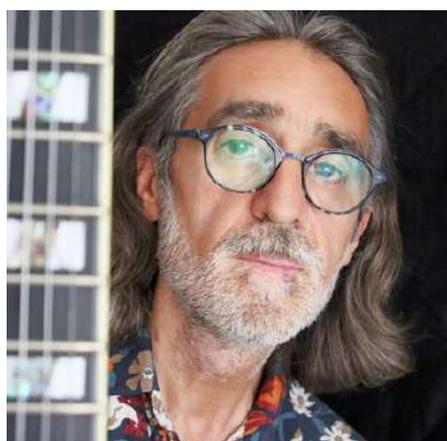
Vendredi 4 Novembre  
20h30

1 place



*Humour et Chant*

« Si l'amour savait parler, sa langue serait celle du tango » Tout droit sortie d'un film d'Almodovar, la biche madrilène icône du kitsch latin, n'a pas le goût des demi-mesures. Elle ose, sans détour. Dans ce spectacle savoureux à l'humour tonitruant, elle révèle aussi sa voix envoûtante avec l'Amapola Quartet qu'elle houspille allègrement. Ensemble, ils conversent dans cette langue si sensuelle qui n'appartient qu'au tango ; d'où s'échappent soupirs et soubresauts qui font de cette musique une fusion de passion et de peine.



### PATRICIO LAMEIRA

Jeudi 10 Novembre  
19h30

5 places



*Jazz*

Patricio Lameira, guitariste jazzman reconnu et adepte du rythme brésilien, nous fait partager une musique qui sort de tous les sentiers battus ; C'est un jazz sensuel et énergique aux accents sucrés et azurés. Sa guitare se met au service des mots et l'esprit voyage toute en harmonie et vibrations. C'est un Jazz rythmé hors normes, une sensation mélodique qui marque l'instant présent. »

## LE HAILLAN

## L'ENTREPÔT

13 rue Georges Clémenceau - Le Haillan

Accès : Tram A Arrêt Le Haillan puis Bus 30 arrêt Mairie du Haillan

DERNIERE  
MINUTELA CONVIVIALITÉ - LA FAUTE DE  
L'ORTHOGRAPHE

Jeudi 13 Octobre

20h30

10 places



Théâtre / Humour

Vous pouvez réserver jusqu'à jeudi, midi.

Conférence-spectacle pop et iconoclaste sur l'invariabilité du participe passé des verbes qui utilisent l'auxiliaire avoir en fonction de la position du complément dans la phrase.

« Le spectacle de deux belges qui veulent simplifier la langue française » : tout est faux dans cette phrase. Pas « simplifier » mais faire preuve d'esprit critique. Pas « deux belges », mais deux passionnés qui veulent partager les découvertes des linguistes. Pas même la langue, seulement son orthographe. Une approche pop et iconoclaste, pour dédramatiser un débat et aussi parce qu'il faut bien avouer que l'Académie Française a un vrai potentiel comique...



## LE PRÉNOM

Vendredi 28 Octobre

20h30

10 places



Théâtre

Vincent va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale... On ne devrait jamais révéler à ses proches le prénom de son enfant à naître, avant qu'il ne soit là. Non par superstition mais parce qu'il s'ensuit toujours et invariablement une discussion acharnée qui tourne à la fâcherie, voire au chaos, car rancœurs, petites humiliations mal digérées et grosses révélations remontent à la surface.

MÉRIGNAC

# KRAKATOA

3 avenue Victor Hugo, 33700 Mérignac  
Accès : Tram A Arrêt Fontaine d'Arlac



## BIRDS IN ROW

Jeudi 27 Octobre  
20h30  
9 places



Métal/Punk

Débarqués de Laval en 2009, Birds In Row se sont rapidement propulsés sur le devant de la scène metal/punk hardcore. De leur premier album *You, Me & the Violence* aux tournées avec Alcest et Cult of Luna, le trio trace sa route en totale indépendance, enchaînant les concerts avec toujours la même hargne.

## GLAUQUE + GWENDOLINE

Vendredi 28 Octobre  
20h30  
8 places



Punk

Chez **Glauque**, le processus créatif est hyper instinctif. Chacun apporte sa sensibilité, ses influences, son esthétique. Ce flux continu d'idées neuves esquisse les contours d'une musique libre, hybride, totalement décomplexée. Groupe tout-terrain, collectif hors-catégorie, Glauque se faufille entre algorithmes et fils d'actualités pour établir ses propres vérités. **Gwendoline** est un duo-antihéros de la scène indé rennaise. *Losers sensibles* et *grands blasés* de la start up nation, Micka et Pierre façonnent leur propre style, une shlag wave sombre dans un chanté-parlé percutant et poétique avec pour source première d'inspiration les discussions de comptoir, en regardant celles & ceux qui les entourent. Entre textes fatalistes, auto-dérision, sarcasmes et amertume de la médiocrité du monde, leur coldwave sincère est le symbole d'une jeunesse désenchantée et la bande-son parfaite pour manifester.

## GOÛTER CONCERT

Samedi 5 Novembre  
15h30  
7 places



Jeune Public

Ita & Mika vous invitent à venir faire la fête avec eux le 5 novembre, à l'occasion d'un goûter concert agrémenté de petites surprises concoctées avec soin ! Talentueux et inspirants, Ita & Mika (Moloch Monolithe) nous accompagnent depuis plusieurs saisons autour de créations et projets de médiation. Pour ce premier goûter concert de la saison, nous leur avons proposé une carte blanche... embarquez avec nous dans leur bel univers ! Joyeux moment de découverte, le goûter-concert rassemble enfants, parents et amis autour d'artistes de la scène locale et nationale. Pour ces rendez-vous, nous adaptions simplement la durée du concert... et le volume sonore.

## MÉRIGNAC

## KRAKATOA

3 avenue Victor Hugo, 33700 Mérignac

Accès : Tram A Arrêt Fontaine d'Arlac



## WE LOST THE SEA + SOLKYR

Jeudi 10 Novembre

20h30

10 places

*Rock / Métal*

Parfois intimistes, souvent épiques, les compositions des Australiens de **We Lost The Sea**, sont écrites comme des hymnes puissants et entêtants, des décharges de pulsions et d'énergies vitales. Leur nouvel album, *Triumph & Disaster*, majoritairement instrumental, raconte l'histoire d'un monde post-apocalyptique entre post-rock aérien et post-metal sombre et puissant.

Autre formation venue de Sydney, **Solkyri** ouvrira la soirée avec force et guitares pour des moments intensément vulnérables et puissants, et un nouvel album *Mount Pleasant*, aussi intime qu'énergique.



# LES RENDEZ-VOUS CULTURELS

## CULTURES DU COEUR

### RÉSERVER UNE PLACE

**Vous êtes référent du partenariat dans une structure médico-sociale :** les réservations sont à faire par mail auprès de l'équipe de Cultures du Cœur Gironde. Il faut nous transmettre le nombre de participants, les téléphones portables des personnes inscrites qui viendront en autonomes ou celui de la personne de la structure qui accompagnera le groupe.

**Vous êtes une personne intéressée par un évènement :** demandez au référent de votre structure de vous inscrire auprès de Cultures du Cœur. Vous pourrez ensuite vous rendre au Rendez-Vous Culturel.

### NOMBRE DE PLACE PAR PERSONNE

Des personnes en individuel suivies dans des structures partenaires et des groupes accompagnés ou non de travailleurs sociaux peuvent s'inscrire aux Rendez-Vous Culturels.

**Une même personne peut avoir jusqu'à deux «invités»**, ce qui permet de convier des proches (famille, amis).

Le référent social, ou un travailleur social issu d'une même structure, a également la possibilité d'organiser une sortie de groupe et peut être **«accompagnateur»**.

### PASS VACCINAL ET PORT DU MASQUE

Le "pass vaccinal" n'est plus obligatoire pour avoir accès aux évènements. Le masque n'est également plus obligatoire mais peut-être recommandé dans certains lieux.

# FRAC NOUVELLE AQUITAINE

Parvis Corto Maltese, Quai de Paludate, 33800 Bordeaux

Accès : Tram C/D Arrêt Tauzia ou Gare Saint-Jean puis 5min de marche

Visite



## Visite de l'exposition temporaire "Artémis et la Grande Ourse"

**Jeudi 27 Octobre, 14h00 | 13 places**

Venez découvrir la forêt de sculptures géantes de l'artiste Christophe Doucet au FRAC, le Fond Régional d'Art Contemporain, logé à la MECA, Maison de l'Economie Créative et de la Culture en Aquitaine. Vivant et travaillant dans le département des Landes, cet ancien forestier a fait de sa proximité avec les arbres, le bois ou encore la nature, ses sujets d'étude, qu'il épuise et explore par le travail de matières et d'échelles dans un style figuratif et décalé. L'artiste s'intéresse à ce qui l'entoure et choisit ses matériaux en fonction de ce qui est disponible à l'endroit où il est. Le bois est très présent dans son travail parce qu'il vit à la campagne, proche des forêts qu'il connaît bien.

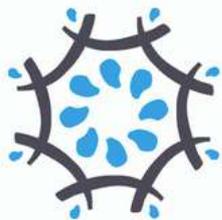
Christophe Doucet voudrait nous confronter à de nouvelles figures qui viendraient remplacer les anciennes, celles de la famille des Apollons et des Vénus, pour dessiner un monde moins égocentré et plus ouvert.

Une bonne occasion de découvrir le FRAC autour d'un médium artistique peu connu, accompagné d'un médiateur incollable !

### Déroulé de l'évènement :

- **13h45** Rendez-Vous avec le groupe Cultures du Cœur, devant le FRAC / MECA
- **14h00** Début de la visite
- **15h00** Fin de la visite

*(Le temps de visite est donné à titre indicatif, la durée pouvant varier légèrement)*



RÉSEAU  
CULTURES DU CŒUR

## Votre avis nous intéresse !

Afin de pouvoir évaluer l'intérêt de notre action, nous vous remercions de bien vouloir nous faire parvenir un témoignage sur la sortie que vous avez effectuée.

Votre témoignage nous est indispensable ! Quelque soit le contenu ou la forme, il s'agit d'un formidable encouragement pour la structure qui vous accueille lors de la sortie et pour Cultures du Cœur.

PRENOM\*: .....

\*Anonymat possible

A participé à la sortie (titre, date, lieu de spectacle, ville) :

.....  
.....

Proposé par la structure qui vous accueille :

.....

Vous pouvez vous exprimer comme vous en avez envie : textes, poèmes, dessins....

Cet espace est le vôtre.

J'autorise Cultures du Cœur Gironde à faire figurer ce témoignage sous couvert de l'anonymat dans les différents documents et supports de communication (blog, bulletin d'informations mensuel...)

**Cultures du Cœur Gironde**

26 rue de Loret - 33150 Cenon

05.56.86.60.06

cdc33@culturesducoeur.org - www.culturesducoeur.org

# AGENDA DÉCOUVERTES

DU 12 OCTOBRE AU 16 OCTOBRE

SUGGESTIONS DE LA SEMAINE :

**Entraînement public de l'UBB** | Stade André Moga Ceva Campus, Bègles | [Rugby](#)

Mercredi 12 octobre à partir de 14h00

Venez assister à l'entraînement des joueurs de l'UBB au Stade André Moga !

**L'Happy Hour de Cap Sciences : "Eco-anxiété : pourquoi j'ai mal à ma terre ?"** | Cap Sciences, Hangar 20, Bordeaux | [Conférence](#)

Jeudi 13 Octobre à 19h00

L'impossibilité d'agir face à la dégradation de notre environnement, la hausse des températures ou la disparition de la biodiversité crée de l'anxiété chez de plus en plus de personnes à travers le monde. Mais enfin, qu'est-ce que l'éco-anxiété : un effet de mode ou une véritable nouvelle épidémie ? La peur panique de l'avenir ou le refus de la parentalité en sont-ils des conséquences ? Et surtout : quels sont les remèdes pour en guérir ? Gratuit sur réservation : <https://www.cap-sciences.net/au-programme/evnement/grand-public/happy-hour-eco-anxiete/>

**Conférence de Carole Lemée "Modeste Testas et sa statue"** | Maison des Femmes, Bordeaux | [Conférence](#)

Vendredi 14 Octobre à 19h00

Carole Lemée, ethnologue chercheuse, s'est intéressée à cette femme et a mené ces recherches en interrogeant ce passé, les descendants de cette femme oubliée de toutes. L'histoire des femmes comme Modeste Testa et bien d'autres, est pratiquement invisibilisée, que fût l'esclavagisme pour les femmes noires ? quelles traces de leur triple aliénation ?

**Concert Lola on June** | Salle Le Royal, Pessac | [Concert / Folk](#)

Samedi 15 Octobre à 20h00

Lola on June vous propose de partager ses émotions et ses souvenirs, accompagnée par sa guitare et par un piano. Plus que de simples balades, ces textes intimes, influencés par la folk, sont remplis d'une mélancolie assumée et d'une sincérité qui parle à tous.

**Swing In Kiosque !** | Jardin Public, Bordeaux | [Danse](#)

Dimanche 16 Octobre de 15h à 19h

Venez échauffer vos gambettes sur la piste improvisée du Jardin Public sur des rythmes Swing & Blues ! Débutants ou confirmés, venez danser !



Retrouvez nous sur les réseaux sociaux.



ÉVÉNEMENTS  
GRATUITS

